PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN

PROFESIONAL INTEGRAL FORMATO

GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: EMPRENDEDOR EN PRODUCCION DE LOS CULTIVOS TRANSITORIOS.
- Código del Programa de Formación: 03000134
- Nombre del Proyecto: CREACIÓN DE UNA UNIDAD PRODUCTIVA DE CULTIVOS TRANSITORIOS EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA.
- Fase del Proyecto: **Ajustar**
- Actividad de Proyecto:

✓ Ajustar procedimientos, para implementar correctivos en la producción de cultivos transitorios de acuerdo con los requerimientos técnicos y normatividad vigente.

✓ Ajustar procedimientos, para implementar correctivos en la producción de cultivos transitorios de acuerdo con los requerimientos técnicos y normatividad vigente.

✓ Ajustar y retroalimentar el desarrollo de las acciones definidas en la planeación del proyectos con los emprendedores de la unidad.

- Competencia:

✓ Cosechar producto agrícola según especificaciones técnicas.

✓ Programar cultivo agrícola según métodos y normativa.

✓ Manejar labores culturales no mecanizables según recomendación técnica y cultivo.

✓ Programar proyectos según especificaciones técnicas y métodos de planeación.

- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

✓ Ajustar planes operativos y procedimiento de acuerdo con el sistema productivo.

✓ Aplicar correctivos en las labores de mantenimiento de cultivo según recomendaciones técnicas y procedimientos de la empresa.

✓ Retroalimentar el proyecto y la unidad productiva de acuerdo con planeación establecida.

- Duración de la Guía: 70 horas

2. PRESENTACIÓN

✓ Estimular hacia la actividad de aprendizaje en consideración a los conocimientos previos con los nuevos para la construcción significativa de los mismos.

✓ Promover el aprendizaje autoaprendizaje y colaborativo.

✓ Desarrollar las actividades formativas mediante clases teóricas - practicas, debates en clases, resolución de casos prácticos y talleres.

✓ Realizar trabajo de campo donde se inicia por la Escogencia del terreno y se finaliza con la recolección de los productos.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Descripción de la(s) Actividad(es)

3.1 Los aprendices son los principales ejecutores en el desarrollo del proyecto y por lo tanto, haciendo uso de todos esos conocimientos adquiridos hasta el momento, de forma simulada y en grupo de 4 integrantes deberán plasmar en una o varias hojas de papel todos los pasos técnicos y ecológicos que se deben llevar a cabo para el montaje óptimo y eficiente de una unidad productiva sembrada con hortalizas orgánicas. Para esta actividad contarán con 3 horas y culminando este tiempo todos los integrantes de cada grupo y en su respectivo turno explicarán de forma muy práctica lo realizado ante la demás. Factores para tener en cuenta debido a su gran importancia:

- ✓ Producción más limpia
- ✓ Buenas prácticas agrícolas
- ✓ Promover y proveer la variedad y la variabilidad de las especies vegetales que más se adapten en su zona
- ✓ Analizar las características del entorno y de acuerdo a ello definir productos de buena calidad y alta producción
- ✓ Uso de semillas certificadas
- ✓ Cosecha
- ✓ Analizar los posibles beneficios que se pueden obtener con los productos cosechados
- ✓ Generar y transferir tecnología desde su unidad productiva, con base en la utilización racional de los recursos de su zona
- ✓ Discutir las principales experiencias y conocimientos adquiridos en el desarrollo del proyecto

3.1.1. Realiza una Evaluación del desarrollo del cultivo, cosecha, de acuerdo a los planes de producción establecida en la primera etapa y realiza las recomendaciones pertinentes para la corrección y ajuste de los cultivos.

3.2 Para la siembra de los cultivos transitorios se deben tener en cuenta algunas especificaciones técnicas; So. ializa cuáles son esas especificaciones técnicas que utilizaste en el proceso de práctica para tu cultivo.

- ✓ -Realiza de forma práctica una socialización justificando por qué Tu idea de negocio es la más innovadora, investigativa y con mayor desarrollo en el tiempo.

- ✓ Comparte con tus compañeros las experiencias más significativas de este curso, que te ayudaron a transformar tus conocimientos y descubrir tu potencial de emprendedor, habla de los factores que deben tener en cuenta para identificar una idea de negocio, elaborar un plan y como operar una unidad productiva en sus inicios.

- Ambiente Requerido
- El ambiente de formación se encuentra en buena condición y cumple con todas las normas de seguridad y ambientales.

- Materiales

Copias, impresiones, marcadores, de papel, lápices, borrador, sacapuntas, papel bond, colbón, lapiceros. pala, machete, asadon, rastrillo, cinta métrica, palin,regaderas.

Tomando como referencia la planeación pedagógica y las orientaciones para elaborar guías de aprendizaje citado en la guía de desarrollo curricular

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Desarrollo de taller práctico para descubrir el entorno sus necesidades y los problemas que generan, para identificar una idea de negocio cómo posible solución.	Identifica ideas de negocio, acorde con las necesidades del entorno y las alternativas de inversión existentes.	**Técnicas:** evaluación escrita **Instrumentos:** cuestionario
Evidencias de Desempeño: Cuestionario sobre los conceptos y principios básicos desarrollados durante la competencia**.**	Describe la estructura del proyecto según la naturaleza de la unidad productiva.	**Técnicas:** observación directa **Instrumentos:** lista de chequeo
Evidencias de Producto: Desarrollo de talleres prácticos que permitan identificar la ejecución de prácticas culturales según cultivo y recomendaciones.	Prepara instalaciones, equipos, herramientas, utensilios, instrumentos de medición e insumos requeridos para la recolección, de acuerdo con los criterios técnicos y normatividad vigente.	**Técnicas:** observación directa **Instrumentos:** lista de chequeo

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Evaluación del impacto ambiental: conjunto de acciones que permiten establecer los efectos de proyectos, planes o programas sobre el medio ambiente y elaborar medidas correctivas, compensatorias y protectoras de los potenciales y efectos adversos.

Contaminación: Estudio, control, y tratamiento de los efectos provocados por l adicción de sustancias y formas de energía al medio ambiente.

Medio Ambiente: Entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida; es decir, no se trata solo del espacio en que se desarrolla la vida si no que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como alimentos tan intangibles.

Aspecto Ambiental: Elemento de aquellas partes resultaste de una actividad, producto o servicios de una organización que pueda interactuar o repercutir sobre las condiciones naturales del medio ambiente.

Suelo: es un elemento vivo y que evoluciona en un ecosistema en sí mismo en el que viven millones de organismos donde interactúan en el medio en que se encuentran.

Labores Culturales: Todas las labores que se le realizan a los cultivos desde su siembra hasta la cosecha.

Compostaje: Proceso biológico, aeróbico mediante el cual los microorganismos actúan sobre la materia rápidamente biodegradable.

Desarrollo: Sucesión de eventos organogénicos a través del ciclo ontogénico del cultivo.

Densidad Óptica: Cantidad de plantas por unidad del área del suelo que permiten el máximo rendimiento de un genotipo determinado y para una dada oferta de recursos edafoclimaticos.

Índice de Cosecha: Cociente entre el rendimiento en grano o fruto y el rendimiento biológico.

Periodo Vegetativo: Periodo del ciclo ontogénico del cultivo comprendido entre la siembra y la floración.

EMPRENDER: Empezar hacer alguna cosa, especialmente cuando exige tiempo y esfuerzo.

EMPRENDIMIENTO: el emprendimiento surge como un proyecto personal al cual se le atribuyen esfuerzos para desarrollarlo y muchas veces también suele implicar el sorteo de obstáculos y dificultades para llevarlo a buen puerto.

EMPRENDEDOR: Persona con capacidad de visualizar oportunidades de mercado y de articular los recursos necesarios para poner en marcha una actividad productiva. El emprendedor espera obtener a cambio una retribución que está fundamentada en la maximización del valor empresarial de su iniciativa.

LIDERAZGO: una influencia que se ejerce sobre las personas y que permite incentivarlas para que trabajen en forma entusiasta por un objetivo común. Quien ejerce el liderazgo se conoce como líder.

TRABAJO EN EQUIPO: es un conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común.

CREATIVIDAD: La creatividad es el proceso de presentar un problema a la mente con claridad (ya sea imaginándolo, visualizándolo, suponiéndolo, meditando, contemplando, etc.) y luego originar o inventar una

idea, concepto, noción o esquema según líneas nuevas o no convencionales. Supone estudio y reflexión más que acción.

INNOVACIÓN: Aplicación de nuevas técnicas o procesos productivos. Introducción de nuevos productos, procesos o servicios en el mercado que abran la posibilidad de producir los mismos bienes utilizando menores recursos, bienes nuevos o de mejor calidad, constituyendo un elemento importante para el crecimiento económico.

CADENA PRODUCTIVA: Es el conjunto de agentes y actividades económicas que intervienen en un proceso productivo, desde la provisión de insumos y materias primas, su transformación y producción de bienes intermedios y finales, y su comercialización en los mercados internos y externos.

CAPITAL SEMILLA: Fondos para apoyar el arranque inicial de una empresa (fase inicial, o de "semilla")

EMPRESA: Actividad económica organizada para la producción, transformación, comercialización, administración o custodia de bienes o para la prestación de servicios. Tiene como propósito crear un cliente, en ese sentido la empresa comercial.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

- Luz Carime Gomez Monsalve. M.sc. biología marina. Modulo impacto Ambiental del medio biótico, abiótico. Pág. 40 a 52.
- ESTEVAN M.T Las evaluaciones del impacto ambiental. CIFCA. Madrid.1977.100. Pág. 65 a 78.
- Declaratoria de impacto ambiental. Proyecto RiograndeII Medellín. 1981.
- http://es.wikipedia.org/wiki/contaminaci%c3%B3n.
- Elson, Derek(1990). La contaminación atmosférica. Ediciones Cátedra SA. Pág. 50 a 62.
- Leonardo Blanco Rodríguez. Ingeniero Agrónomo. Manual de Producción ecológica para el cultivo de hortalizas. Pág. 23 a 25 – 135 a 138.
- (Diego Rivadeneira, 2012) página principal Empresa y Actualidad, tomado de **http://empresactualidad.blogspot.com/2012/03/comercializacion-definicion-y-conceptos.html**

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**KAROL COQUIES IBARRA**	**Instructora de Comercialización**	**Agroempresarial y Acuícola**	**1/09/2021**
	CARLOS VELASQUEZ MIRANDA	**Instructor Técnico**	**Agroempresarial y Acuícola**	**1/09/2021**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					